

Forum des idées - *Métissages*

Atelier de programmation du 14 novembre 2022

Présent(e)s: Patrick Gatignol, Olivier Aulnette, Christine Dufour, Michèle Klaerr, Christiane Silliau, Serge Lacroix, Marie-Christine Sifre, Joëlle Mollot, Martine Jolly, Annie Ibrahim, Gérard Bras.

Excusé(e)s: Pierrette Bras, Bernadette Citot, Dalila Belabacci, Pascale Roux, Alex Abancourt.

Propositions de programmation soumises au C.A. de l'U.P. (5 décembre 2022)

Soirée d'ouverture (14 avril) :

Concert du groupe *Méditerranée* au Théâtre. Elle devrait se tenir en partenariat avec le Conservatoire et le Théâtre. Discussion avec les artistes à la fin du spectacle.

Soirée de clôture (15 avril) :

Projection du film *Indes galantes* de Philippe Beziat. Le créneau de 20h15 est réservé par le cinéma. Discussion après projection (Bintou Dembélé ? Philippe Béziat ? Clément Cogitore ? des danseurs ? ...)

La journée du samedi 14 avril

Elle se déroulerait sous forme d'une série d'entretiens animés par des membres de l'UP avec des invités (ni conférences, ni tables rondes). Chaque entretien serait d'assez courte durée. Trois formats : 1/2h, 3/4h et 1H.

Les invités seraient les suivants :

- Paul Verdu, généticien et ethnologue (Christiane Silliau)
- Eliana Razafi, linguiste travaillant sur la traduction, qui propose un atelier (Martine Jolly)
- Véronique Castellotti, linguisite, travaillant sur la traduction (Martine Jolly)
- Maylis de Kérangal (Gérard Bras)
- Patricia Janody, psychiatre et psychanalyste auteure de *L'odeur de Mayotte* (Diane Scott)
- Soubattra Danasségarane, philosophe, doctorante pour une thèse portant sur le bilinguisme (Gérard Bras)
- Kiyé Simon Luang, cinéaste (accord de principe, à confirmer au début d'année), (Christine Dufour).
- Yann Cléry, flûtiste, chanteur et jazzman (Olivier Aulnette). Contact en cours. Si ce n'est pas possible, Olivier a d'autres pistes.

- Patrick Chamoiseau (accord de principe, à confirmer en janvier en fonction de son emploi du temps), (Marie-Christine Sifre.
- **Recherche en cours**: un intervenant travaillant sur métissages, racisme, créolisation et post-colonial. Ce pourrait être Sam Coombes, Nadia Yala Kisukidi ou Magali Bessone.

Le programme pourrait être le suivant :

9h30 : accueil

- 10h-11h : entretien avec Paul Verdu.
- 11h-11h 30 : deux entretiens en parallèle : Patricia Janody & Eliana Razafi
- 11h30-12h15 : Maylis de Kérangal.

12h30-14h : pause déjeuner sur place.

- 14h-14h45 : atelier traduction, Véronique Castellotti.
- 14h45-15h15 : deux entretiens en parallèle : Soubattra Danasségarane & Kiyé Simon Luang.
- 15h15-16h15 : Yann Cléry
- 16h15-17h : Nadia Yala Kisukidi ou autre...
- 17h-18h : Patrick Chamoiseau.

Par ailleurs Ginette Francequin a bien avancé dans la préparation d'une exposition « Nos minimondes », constituées d'œuvres réalisées par des migrants (voir le lien : <https://nosminimondes.wixsite.com/nosminimondes>).

Pour des raisons personnelles, Ginette ne souhaite pas poursuivre. Il faudrait qu'une ou un membre du C.A. prenne sa succession.