



Ce livre émouvant, en hommage à Marcel Donati et Michel Olmi sidérurgistes. Il aborde fortement la question de l'immigration - italienne en particulier – et celles de l'apprentissage, des classes sociales, de l'égalité femmes/hommes au travail, de l'intégration dans la cité ainsi que celle de la création poétique.

Roman documenté de presque 400 pages. Enfant, Guy Joseph Feller rêvait d'être écrivain. Ses copains l'appelaient Mimile pour le taquiner par rapport à Zola.