

**2025 - 2026**



**cours / ateliers / conférences  
& forum des idées**





L'UP92, cette année c'est :

- 12 cycles de cours
- 6 cycles d'ateliers
- 5 cycles de conférences
- 1 Forum

## Cours

### Cours

Un **cours** approfondit un sujet avec un enseignant qui suit le groupe et s'adapte à ses demandes d'une séance à l'autre.

## Atelier

### Atelier

Dans un **atelier** les participants s'organisent de façon autonome pour réfléchir sur un thème, avec ou sans encadrement, mais toujours avec comme but de produire quelque chose (un texte, une programmation etc.)

## Conférence

### Conférence

Dans une **conférence** un spécialiste traite un sujet en un temps limité, répond aux questions de l'auditoire, sans retour possible une fois la séance terminée.

[6]  
séances

2024



### Séances

### Dates

### Horaires

### Lieu



### Inscrivez-vous à notre newsletter.

Ainsi, vous serez toujours tenus informés de possibles modifications de dates, horaires ou lieux de nos activités.

# - La puissance des corps - \*

\* **L'**image nous hante : le serpent présente à Ève le fruit défendu ; elle cède à la tentation, et le mal serait introduit dans l'humanité. Pourquoi ? Une longue tradition dit doctement que la source se trouve dans le corps submergeant l'esprit, annihilant la volonté. Du corps, il faudrait se méfier, le réprimer.

Et pourtant ! Tout ce que nous faisons procède du corps, même notre intelligence. Observez un humain au travail : s'il se fatigue, s'il souffre, il cherche à améliorer son geste, transformer son instrument. Regardez une toile d'araignée, un essaim d'abeilles, un vol d'hirondelles migrant, le pas de la danseuse, le drible du footballeur, etc. ; considérez le développement d'un embryon : s'il fallait supposer un esprit aux commandes, tel un pilote gouvernant son bateau, on crierait au prodige.

Le corps exprime la vie. Ou plutôt *les corps* qui s'affectent les uns les autres, s'unissent ou se combattent voire se détruisent. Amour et haine. Qui surmontent leurs faiblesses en inventant des auxiliaires (chaussures, vêtements, lunettes, mais aussi corps d'animaux domestiques...), ou des prothèses qui les réparent.

Ces corps que l'on ne cesse de modifier (maquillages, bijoux, body-building, tatouages, scarifications, etc.). Pourquoi ? les soumettre ? les exalter ? les embellir ? ...

*Nul ne sait vraiment ce que peut un corps*, parce qu'il n'est pas isolé des autres corps, parce qu'il se modifie au long de la vie, parce que les *techniques du corps* se diversifient dans l'histoire, indéfiniment.

Le thème du *Forum des idées* de cette année promet de joyeuses discussions et d'étonnantes découvertes. Le jumelage de la ville de Gennevilliers avec le Musée du Quai Branly nous offrira des possibilités nouvelles pour l'explorer.

Gérard Bras, Président de l'Université Populaire des Hauts-de-Seine

# Forum des idées

---

## - Le Corps dans tous ses états - 29 et 30 mai 2026

► Un moment de rencontres et de débats sur le thème du *Corps dans tous ses états*.

► Rejoignez-nous au fil des ateliers **pour réfléchir et construire le programme du Forum consacré au Corps dans tous ses états**. Explorons ensemble tous les domaines : philosophie, sociologie, médecine, arts... Et savez-vous que plus de 40 expressions ou locutions construites autour du mot « corps » dans la langue française ? Alors, prenons le sujet à bras-le corps



# La rentrée à Gennevilliers

## En octobre, 1 conférence & 1 salon

### Conflits et nationalismes contre la démocratie 9 octobre 2025

Conférence  
organisée  
par l'UP92

**Justine Lacroix**, professeure de sciences politiques, Université Libre de Bruxelles

**Patrice Leclerc**, Maire de Gennevilliers

**Edwy Plenel**, journaliste et essayiste

🕒 **Jeudi 09 octobre > 19 heures**

📍 **Salle des Fêtes, Mairie de Gennevilliers**

Les conflits de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> et maintenant XXI<sup>e</sup> siècle - en Ukraine, au Proche-Orient, au Sahel, et ceux qui pourraient surgir, se mènent en piétinant ce qui semblait acquis, en ne recourant qu'à la force promue par de nouvelles formes de nationalisme et d'impérialisme. Des peuples sont écrasés au nom de la démocratie. Les régimes autoritaires qui prospèrent un peu partout conduisent à la violence guerrière.

Il est donc urgent de reprendre les principes de la démocratie, de les approfondir et de les élargir, pour inventer une issue positive, pacifique aux défis lancés au monde contemporain, dont la crise climatique est sans doute le plus important.

### Salon international Canto Mundi 3 - 4 - 5 octobre 2025

Soutenu  
par l'UP92

🕒 **03 - 04 - 05 octobre**

📍 **Salle des fêtes de Gennevilliers et Conservatoire Edgar Varèse**

Durant trois jours, les 3, 4 et 5 octobre prochains, le monde des musiques anciennes et traditionnelles se retrouve à Gennevilliers pour mettre à l'honneur un savoir-faire méconnu. Luthiers et facteurs d'instruments, concertistes, conférenciers et professionnels des musiques anciennes et traditionnelles attendent un public large et varié dans cet évènement gratuit et ouvert à tous à la Salle des Fêtes et au Conservatoire Edgard Varèse de Gennevilliers.

**CantoMundi**  
SALON INTERNATIONAL  
des musiques anciennes  
et traditionnelles

Gennevilliers - Grand Paris 🇫🇷  
**3 - 4 - 5**  
octobre 2025

## Spinoza philosophe de la clarté

[ Annie Ibrahim ]

▶ JEUDIS  
2025 **Oct.** 02 - 16  
**Nov.** 06 - 20 - 27  
**Déc.** 04

[ 6 ]  
séances

🕒 18h30 > 20h30

📍 Espace des Grésillons, Gennevilliers

La puissance de la pensée de Spinoza nous guide vers la connaissance de la Nature et de notre nature, en détruisant la bêtise de croire et construisant la sagesse de savoir.

## Les séries télévisées

[ Stéphane Lleres ]

▶ SAMEDIS  
2025 **Nov.** 15  
**Déc.** 13  
2026 **Janv.** 10

[ 3 ]  
séances

🕒 10h > 12h

📍 Espace Saâd Abssi, Gennevilliers

A partir de trois séries, *Wanda vision*, *The Handmaid's Tale* et *Westworld*, nous questionnerons la forme des séries télévisées : sont-elles autre chose que de la production de masse ?

## Anarchisme et pensée libertaire

[ Alain Gigandet ]

▶ MARDIS  
2025 **Nov.** 25  
**Déc.** 02 - 09 - 16  
2026 **Jan.** 20

[ 5 ]  
séances

🕒 18h30 > 20h30

📍 Espace Saâd Abssi - Gennevilliers

« Exclusion absolue de tout principe d'autorité » (Bakounine), résume la pensée libertaire. Les concepts d'autorité, de liberté et d'individu nous permettront d'en aborder les aspects essentiels.

## Les énergies

[ Rémi Simon ]

2026 **LUNDIS**  
**Jan. 12 - 19 - 26**

**[ 3 ]**  
séances

18h30 > 20h30

Espace Saâd Abssi, Gennevilliers

Que sont les énergies ? Quelle importance vitale représentent-elles pour l'humanité ? Comment les produisons-nous et les utilisons-nous ? Quels sont les impacts de nos usages sur l'environnement et la biodiversité ?

## Jacques Rancière,

une pensée de l'émancipation

[ Gérard Bras ]

2026 **JEUDIS**  
**Jan. 15 - 22**  
**Fév. 05 - 12 - 19**

**[ 5 ]**  
séances

18h30 > 20h30

Espace des Grésillons, Gennevilliers

Rancière fonde sa pensée sur un principe paradoxal, celui de l'égalité des intelligences. Entre esthétique et politique, il ouvre la perspective d'une manière d'être libre au présent.

## Astronomie

[ Michel Sarrazin ]

2026 **VENDREDIS**  
**Janv. 23 - 30**  
**Fév. 06 - 13**

**[ 4 ]**  
séances

18h > 20h

Club Agir Mairie, Gennevilliers

Comment voit-on les systèmes planétaires se former autour de nouvelles étoiles et que peut-on en déduire de la naissance de notre Système solaire ? Ce sera l'un des sujets abordés, avec les découvertes des télescopes spatiaux et les missions d'exploration.

## Victor Hugo, romancier populaire

[ Franck Laurent ]

▶ LUNDIS  
2026 Mars 09 - 16 - 23 - 30

[ 4 ]  
séances

🕒 18h30 > 20h30

📍 Espace Saâd Abssi - Gennevilliers

Trop célèbre Hugo ! Au point d'oublier que *Notre-Dame de Paris* est un roman violemment anticléric, que *Les Misérables* exaltent un bagnard récidiviste, une prostituée, un délinquant juvénile. Qu'ils sont populaires, surtout parce qu'ils parlent du peuple non comme un donné, mais comme une question.

---

## Les soleils des indépendances de Ahmadou Kourouma

[ Marie-Christine Sifre ]

▶ MARDIS  
2026 Mars 10 - 17 - 24 - 31

[ 4 ]  
séances

🕒 18h30 > 20h30

📍 Espace Saâd Abssi - Gennevilliers

Dans *Les soleils des indépendances* (1970), le romancier ivoirien Ahmadou Kourouma raconte la déchéance de Fama, un prince malinké nostalgique de sa grandeur passée, face à l'avènement du parti unique. Balafre sur la face de l'Indépendance, ce roman met en relief le caractère multiculturel de l'Afrique.

## Figures de la chanson qui rêve, depuis 50 ans au moins...

[ Stéphane Hirschi ]

▶ 2026 SAMEDIS  
**Mars** 14 - 21 - 28  
**Avr.** 11

**[ 4 ]**  
séances

🕒 10h > 12h

📍 Centre social et culturel Les Fossés Jean, Colombes

Ce cours présentera des artistes populaires dans leur trajectoire de création : figures anciennes comme Julos Beaucarne, William Sheller, Julien Clerc, ou plus jeunes, lors d'une séance abordant les productions récentes de Zaho de Sagazan, Louane, Barbara Pravi ou Noé Preszow.

## La famille, le lieu de tous les possibles

[ Claudine Ruimi ]

▶ 2026 JEUDIS  
**Mars** 19 - 26  
**Avr.** 09

**[ 3 ]**  
séances

🕒 14h > 16h

📍 Médiathèque François Rabelais, Gennevilliers

La famille, lieu de socialisation primaire ou instance contraignante et conservatrice? Avec *Thérèse Desqueyroux* (Mauriac), *Trois jours et une vie* (Lemaitre) et *Le silence des pères* (Benzine), portant sur la place des pères, et *Le pays des autres* (Slimani), sur la construction d'une famille au sens large.

## L'émancipation féminine au Moyen-Âge

[ Nolwenn Kerbastard ]

2026 **MARDIS**  
**Avr.** 07 - 14  
**Mai** 12 - 19

**[ 4 ]**  
séances

18h30 > 20h30

Espace Saâd Absi - Gennevilliers

Comment être femme et libre dans un Moyen Âge qui fait la part belle aux hommes ? On répondra en explorant quatre archétypes féminins médiévaux et quelques-unes de leurs incarnations : la sainte (Geneviève de Paris), la reine (Bathilde de Chelles), la religieuse (Pétronille de Chemillé) et la pèlerine (Margery Kempe).

## La peinture moderne au tournant du XX<sup>e</sup> siècle

[ Daniel Dauvois ]

2026 **MERCREDIS**  
**Avr.** 08 - 15  
**Mai** 06 - 13 - 20

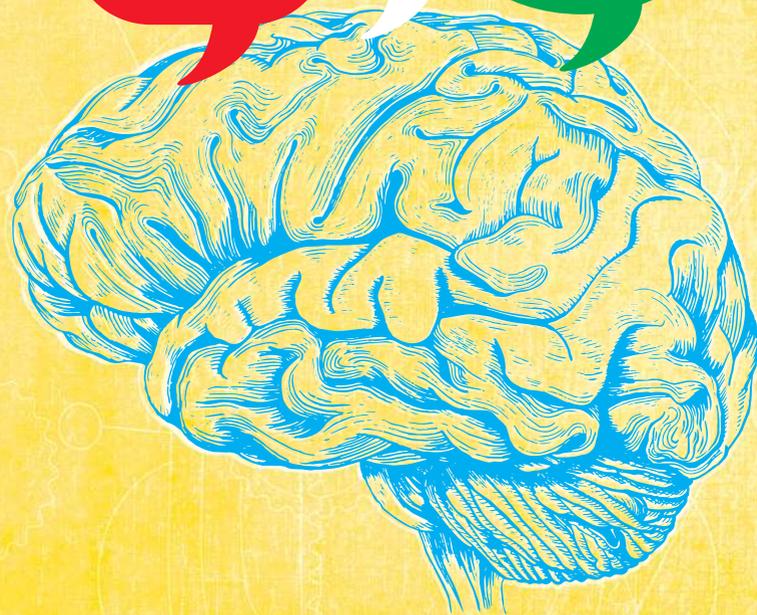
**[ 5 ]**  
séances

18h30 > 20h30

Centre Aimé Césaire, Gennevilliers

Nous regarderons les symbolistes et les *Nabis* (Prophètes) (fin XIX<sup>e</sup>). Le symbolisme affecte tous les arts. Réaction antimoderne, anti-impressionniste, prônant souvent un retour vers l'art religieux, se pensant comme réactionnaire, il a pourtant influencé les cubistes et le passage à l'abstraction.

12 cycles de cours  
6 cycles d'ateliers  
5 cycles de conférences  
1 Forum



**PROGRAMME 2025 - 2026**

cours / ateliers / conférences  
& forum des idées



## 2025

- Ⓢ **ATELIER** **La fabrique du forum < 29 septembre** \* p 14  
> Les lundis 29 septembre, 10 novembre, 15 décembre, 16 février, 13 avril et 11 mai
- 
- Ⓢ **COURS** **Spinoza, philosophe de la clarté < 02 octobre** \* p 4  
> Les jeudis 02 et 16 octobre, 06, 20, 27 novembre, 04 décembre
- 
- Ⓢ **ATELIER** **La fabrique de l'information < 08 octobre** \* p 14  
> Les mercredis 08 octobre, 17 décembre, 07 janvier et 18 février
- 
- Ⓢ **CONFÉRENCE** **Conflits et nationalismes contre la démocratie < 09 octobre** \* p 18  
> Le jeudi 09 octobre
- 
- Ⓢ **ATELIER** **On en débat : Légaliser la drogue ? < 11 octobre** \* p 15  
> Les samedis 11 octobre, 08 et 22 novembre, 07 février
- 
- Ⓢ **ATELIER** **Le Cercle des lectrices et des lecteurs < 14 octobre** \* p 15  
Les mardis 14 octobre, 04 novembre, 3 février, 5 mai.
- 
- Ⓢ **VISITE** **Les trésors sauvés de Gaza, à l'Institut du Monde Arabe < 04 octobre** \* p 18  
> Samedi 04 octobre ou mercredi 15 octobre ou samedi 18 octobre
- 
- Ⓢ **CONFÉRENCE** **Les trésors perdus de Gaza < 17 octobre** \* p 18  
> Vendredi 17 octobre
- 
- Ⓢ **CONFÉRENCES** **Conquête et colonisation de l'Algérie < 05 novembre** \* p 18  
> Les mercredis 05, 12, 19 et 26 novembre, 03 décembre
- 
- Ⓢ **ATELIER** **On n'y voit rien < 13 novembre** \* p 16  
> Les jeudis 13 novembre, 11 décembre, 29 janvier, 02 et 16 avril, 07 mai
- 
- Ⓢ **COURS** **Séries télévisées < 15 novembre** \* p 4  
> Les samedis 15 novembre, 13 décembre et 10 janvier
- 
- Ⓢ **CONFÉRENCES** **Racisme et discriminations < 18 novembre**\* p 19  
> Mardi 18 novembre, vendredis 28 novembre et 5 décembre, mardis 13 et 27 janvier
- 
- Ⓢ **COURS** **Anarchisme et pensée libertaire < 25 novembre** \* p 4  
> Les mardis 25 novembre, 02, 09 et 16 décembre, 20 janvier
- 
- Ⓢ **CONFÉRENCES** **Palais de la découverte < 10 décembre** \* p 19  
> Les mercredis 10 décembre, 14 janvier, 11 février, 11 et 18 mars, 1<sup>er</sup> avril

## 2026

- Ⓢ **COURS** **Énergies < 12 janvier** \* p 5  
> Les lundis 12, 19, 26 janvier
- 
- Ⓢ **COURS** **Jacques Rancière, une pensée de l'émancipation < 15 janvier** \* p 5  
> Les jeudis 15 et 22 janvier, 5, 12, 19 février 2026
- 
- Ⓢ **COURS** **Astronomie < 23 janvier** \* p 5  
> Les vendredis 23 et 30 janvier, 06 et 13 février
- 
- Ⓢ **ATELIERS** **Atelier Contes < 24 février** \* p 16  
> Les mardi 24, mercredi 25, jeudi 26 février
- 
- Ⓢ **COURS** **Victor Hugo, romancier populaire < 09 mars** \* p 6  
> Les lundis 09, 16, 23 et 30 mars
- 
- Ⓢ **COURS** **Les soleils des indépendances de Ahmadou Kourouma < 10 mars** \* p 6  
> Les mardis 10, 17, 24 et 31 mars
- 
- Ⓢ **COURS** **Figures de la chanson qui rêve, depuis 50 ans au moins... < 14 mars** \* p 7  
> Les samedis 14, 21, 28 mars et 11 avril
- 
- Ⓢ **COURS** **La famille, le lieu de tous les possibles < 19 mars** \* p 7  
> Les jeudis 19 et 26 mars, 09 avril
- 
- Ⓢ **COURS** **Émancipation féminine au Moyen-Âge < 07 avril** \* p 8  
> Les mardis 07 et 14 avril, 12 et 19 mai
- 
- Ⓢ **COURS** **La peinture moderne au tournant du XXe siècle < 08 avril** \* p 8  
> Les mercredis 08 et 15 avril, 6, 13, 20 mai



Vous pouvez maintenant adhérer  
et régler votre cotisation en ligne  
à l'adresse [www.universite-populaire92.org](http://www.universite-populaire92.org)  
ou choisir d'utiliser le bulletin ci-dessous

## Bulletin d'adhésion

Nom .....

Prénom .....

Année de naissance .....

Adresse .....

Code postal .....

Ville .....

Courriel .....

Téléphone .....

Profession .....

10€  20€  30€  40€  plus .....

(Adhésion gratuite pour les moins de 26 ans et les chômeurs)

Moyen de paiement:

Chèque à l'ordre de l'**Université Populaire des Hauts-de-Seine**  
(obligatoire en cas d'inscription par correspondance)

Espèces

### Contact

Téléphone: 01 47 94 14 20 ou 01 40 85 64 57

Courriel: [contact@universite-populaire92.org](mailto:contact@universite-populaire92.org)

*La carte annuelle d'étudiant donne accès à tous les cours. Elle est aussi une carte d'adhésion à l'association qui permet de participer à la vie de celle-ci : assemblée générale, actions pour promouvoir l'éducation populaire, organisation des activités...*

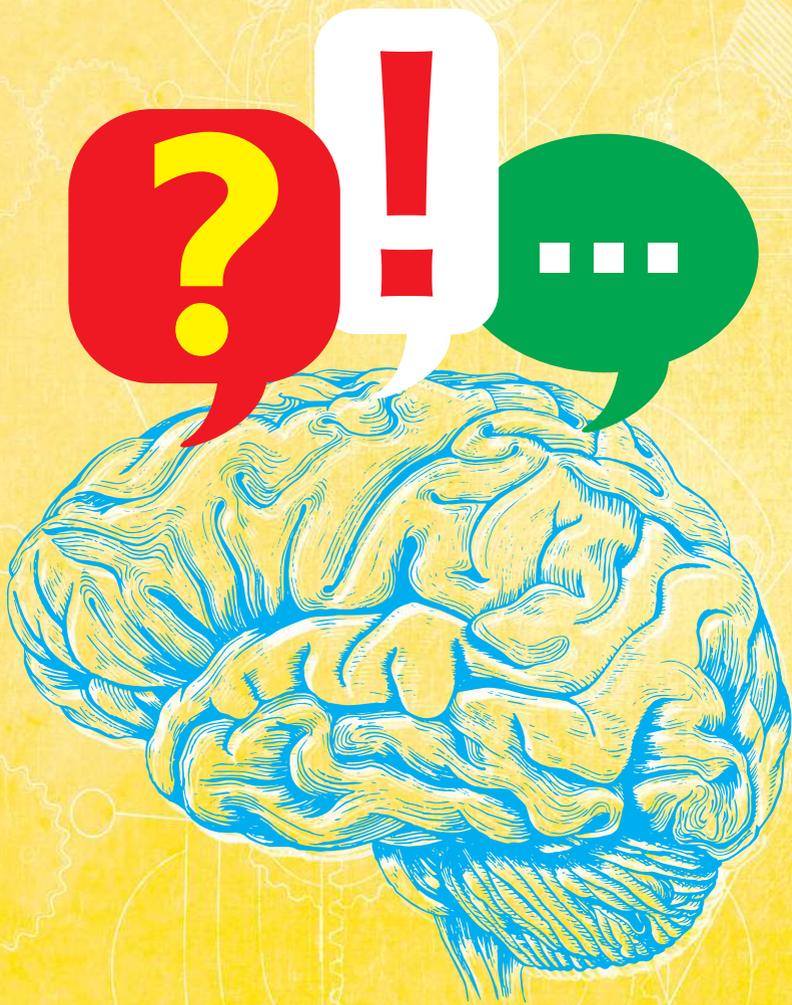


Bulletin à retourner à  
**Université Populaire des Hauts-de-Seine**

Maison du Développement Culturel  
1 bis rue de la Paix - 92230 Gennevilliers



# ESPRIT CRITIQUE\*



Création : université populaire - illustration : Miki Pichon



## La fabrique du forum

On concevra et mettra sur pied toute la programmation du Forum des idées consacré au *Corps dans tous ses états*.

### ▶ LUNDIS

2025 **Sept.** 29  
**Nov.** 10  
**Déc.** 15

2026 **Fév.** 16  
**Avr.** 13  
**Mai.** 11

**[ 6 ]**  
séances

🕒 18h30 > 20h30

📍 Espace Saâd Absi, Gennevilliers

## La fabrique de l'information

[ Flore Di Sciullo ]

Voyage en quatre ateliers dans les coulisses de la fabrication de l'information : informations diffusées à l'instant T, « fake news » en masse sur les réseaux sociaux, etc. Difficile ainsi de démêler le vrai du faux. Et pourtant, une information libre, indépendante, honnête et vérifiée, est à la base de toute démocratie.

### ▶ MERCREDIS

2025 **Oct.** 08  
**Déc.** 17

2026 **Jan.** 07  
**Fév.** 18

**[ 4 ]**  
séances

🕒 18h30 > 20h30

📍 Médiathèque André Malraux  
Centre Aimé Césaire, Gennevilliers

# On en débat Légaliser la drogue ?

[ Magali Lombard, Clarisse Tenenbaum ]

Réfléchissons ensemble au problème de la légalisation de la drogue, dans un esprit critique et constructif pour aboutir à des conclusions, avec consensus ou pas, et à un texte final. On pourra se faire aider au besoin par des gens compétents sous forme de rencontre, de conférence, d'atelier, etc.

▶ **SAMEDIS**  
2025 **Oct. 11**  
**Nov. 08 - 22**  
2026 **Fév. 07**

**[ 4 ]**  
séances

⦿ 09h30 > 11h30  
📍 Salle Jean Vigo, Gennevilliers

---

## Le Cercle des lectrices et des lecteurs

Il s'agit encore de permettre à une ou un adhérent(e) de proposer sa lecture d'un ouvrage tous genres confondus. Pour présenter un livre écrivez à :  
myaulnette@gmail.com / bras.pierrette@orange.fr

▶ **MARDIS**  
2025 **Oct. 14**  
**Nov. 04**  
2026 **Fév. 03**  
**Mai 05**

**[ 4 ]**  
séances

⦿ 18h > 20h  
📍 Médiathèque André Malraux  
Centre Aimé Césaire, Gennevilliers

# On n'y voit rien

Comment regarder une peinture, un dessin, une photo... ?

[ Animé en alternance par Gérard Bras,  
Daniel Dauvois, Claire Labastie ]

Une image se présente bien souvent comme claire. Et pourtant, la plupart du temps, on n'y voit rien, ou presque : elle cache des mystères. L'atelier proposera à chaque séance une œuvre d'art visuel à découvrir ensemble afin d'exercer le regard en prenant le temps pour y voir même ce qui n'est pas immédiatement visible.

▶ JEUDIS

2025 **Nov. 13**  
**Déc. 11**

2026 **Janv. 29**  
**Avr. 02 - 16**  
**Mai 07**

**[6]**  
séances

🕒 18h30 > 20h30

📍 Espace Nelly Roussel - Villeneuve-la-Garenne

---

## Atelier Contes

[ Maxime Calvet et Dominique Gaillot ]

Écoutez voir... Ce raccourci saisissant est la définition juste de l'art du conteur, de cette magie par laquelle la parole donnée par le conteur se transforme en images pour son public. On explorera les conditions de cette métamorphose, l'imaginaire, la langue, etc.

*! Il est demandé à chaque participant de venir avec un conte court (8 minutes durée maximum)*

▶ FEVRIER

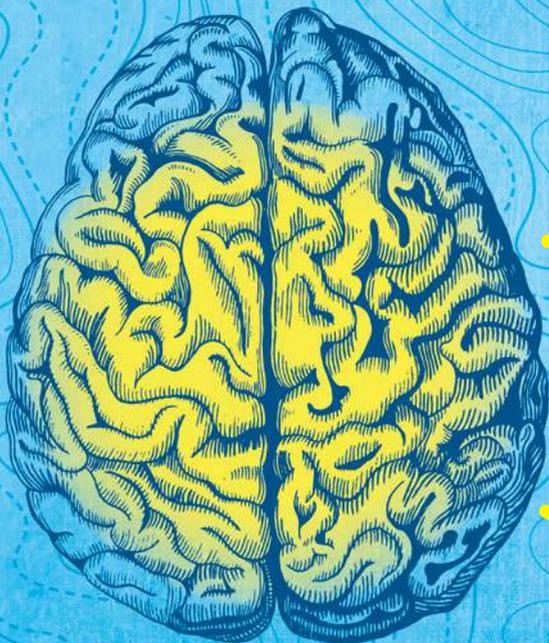
2026 **Mardi 24, mercredi 25, jeudi 26**

🕒 10h - 12h > 13h30 - 15h30

📍 Espace Nelly Roussel - Villeneuve-la-Garenne

**[3]**  
journées

# DÉCOUVRIR & COMPRENDRE \*



Création : agence 92 / Conception : H. J. / Illustration : M. P. / Edition

**UP** 92 **Université\***  
**Populaire**  
des Hauts-de-Seine. **aiguiser  
l'esprit  
critique**

\* Découvrir et comprendre  
La curiosité est une belle qualité.  
Osons la cultiver !



universite-populaire92.org

## Visites et conférence : l'archéologie à Gaza

En partenariat avec le Comité France Palestine de Gennevilliers, l'Université Populaire Palestinienne et le Centre culturel et Social des Grésillons

Au moment où se déroule à Gaza une tentative de destruction du peuple qui habite ce territoire, nous avons voulu revenir sur ce que fut la richesse de cette opulente oasis qui, depuis des siècles attirait les caravanes. Une partie des traces de ce passé a été détruite, une faible part sauvée.

### Visites | « Les trésors sauvés de Gaza » à l'Institut du Monde Arabe

▶	OCTOBRE		
2025	Samedi	04 octobre	10h30
	Mercredi	15 octobre	15h30
	Samedi	18 octobre	10h30

📍 **Rendez-vous sur place**  
1 Rue des Fossés Saint-Bernard, 75005 Paris

! Inscription obligatoire au CSC des Grésillons ou au 01 40 85 60 30  
Groupes limités à 20 personnes.

### Conférence | « Les trésors perdus de Gaza »

[ Dominique Bazart ]

🕒 **Vendredi 17 octobre > 18h30**  
📍 **Club Agir Mairie - Gennevilliers**

---

## Conflits et nationalismes contre la démocratie

[ Justine Lacroix, Patrice Leclerc, Edwy Plenel ]

🕒 **Jeudi 09 octobre > 19 heures**  
📍 **Salle des Fêtes, Mairie de Gennevilliers**

---

## Conquête et colonisation de l'Algérie

avec la participation du groupe de recherche *Histoirecoloniale.net*

▶ **MERCREDIS**  
2025 **Nov. 05** [Alain Ruscio] : Conquête de l'Algérie par la France  
**Nov. 12** [Alain Ruscio] : Relations humaines au temps des colonies  
**Nov. 19** [Sylvie Thénault (sous réserve)] : De la guerre d'Algérie  
**Nov. 26** [Fabrice Riceputi] : La torture pendant la guerre d'Algérie  
**Déc. 03** [Alain Ruscio] : La « nostalgie »

**[ 5 ]**  
séances

🕒 **18h30 > 20h30** 📍 **Centre Aimé Césaire à Gennevilliers**  
sauf le 12 novembre : Espace Saâd Abssi à Gennevilliers.

# Racisme et discriminations

Organisé en partenariat avec la section gennevilloise de la Ligue des Droits de l'Homme et, le 5 décembre, la Maison de la Solidarité.

- 🎧 **MARDI**  
2025 **Nov. 18** > La race, un rapport social de pouvoir  
[ Sarah Mazouz ]  
🕒 18h30 > 20h30 📍 Espace Saâd Abssi - Gennevilliers
- 🎧 **VENDREDIS**  
2025 **Nov. 28** > Islamophobie : les dessous d'une défiance raciste  
[ Haouès Seniguer ]  
🕒 18h30 > 20h30 📍 Espace Saâd Abssi - Gennevilliers  
**Déc. 05** > Inhospitalité : d'où vient la peur des étrangers ?  
[ Jacob Rogozinski ]  
🕒 18h > 20h 📍 Maison de la Solidarité - Gennevilliers
- 🎧 **MARDIS**  
2026 **Janv. 13** > Reconnaissance, réparations, restitutions  
[ Magali Bessone ]  
**Janv. 27** > L'antisémitisme est-il résiduel en France ?  
[ Jonas Pardo ]  
🕒 18h30 > 20h30 📍 Espace Saâd Abssi - Gennevilliers

---

## Palais de la Découverte

Un cycle de conférences qui rend accessible les sciences contemporaines dans la diversité de leurs recherches.

- 🎧 **MERCREDIS**  
2025 **10 déc.** > Physique et astronomie : Son, vibration et étoiles  
[ Elise Schubert & Sabrina Coudry ]  
2026 **14 janv.** > Maths : Petite histoire de la géométrie  
[ Guillaume Reuiller ]  
**11 fév. et 18 mars** > Sciences de la vie : Le cerveau  
[ Tanguy Schindler ]  
**11 mars et 1<sup>er</sup> avr.** > Géosciences : Les origines de l'Humanité  
[ Arnaud Lemaistre et Olivier Coulon ]  
🕒 14h20 > 16h40 (rendez-vous sur place à 14h05)  
📍 Palais de la Découverte éphémère - Aux Étincelles  
Jardin Caroline Aigle - 186 rue Saint-Charles - Paris XV<sup>e</sup> (métro Balard, ligne 8)

**[6]**  
séances



## **Intervenant(e)s**

### **COURS**

- Annie Ibrahim, philosophe
- Stéphane Lleres, philosophe
- Stéphane Hirschi, littéraire
- Alain Gigandet, philosophe
- Rémi Simon, ingénieur
- Gérard Bras, philosophe
- Michel Sarrazin, astronome
- Franck Laurent, littéraire
- Marie-Christine Sifre, littéraire
- Claudine Ruimi, littéraire
- Daniel Dauvois, philosophe
- Nolwenn Kerbastard, historienne

### **ATELIERS**

- Flore Di Scullo, chercheuse en sciences de l'information
- Magali Lombard, membre de l'UP 92
- Clarisse Tenenbaum, membre de l'UP 92
- Claire Labastie, plasticienne
- Maxime Calvet et Dominique Gaillot, conteuses

### **CONFÉRENCES**

- Justine Lacroix, politologue
- Edwy Plenel, journaliste et essayiste
- Patrice Leclerc Maire de Gennevilliers
- Elise Schubert, médiatrice scientifique (astrophysique)
- Sabrina Coudry, médiatrice scientifique (astrophysique)
- Guillaume Reuiller, médiateur scientifique (mathématique)
- Tanguy Schindler, médiateur scientifique (sciences de la vie)
- Olivier Coulon, médiateur en sciences de la terre (Géosciences)
- Arnaud Lemaistre, médiateur scientifique (Géosciences)
- Dominique Bazart, historienne
- Alain Ruscio, historien
- Sylvie Thénault, historienne
- Fabrice Riceputi, historien
- Sarah Mazouz, sociologue
- Haouès Seniguer, politologue
- Jacob Rogozinski, philosophe
- Magali Bessone, philosophe
- Jonas Pardo, formateur à la lutte contre l'antisémitisme



## Conseil Administration

ABANCOURT Alex, AGUOGUE Jacqueline, AULNETTE Olivier, BELABBACI-BOURGEOIS Dalila, BRAS Gérard, BRAS Pierrette, CHAUSSY Catherine, CITOT Bernadette, DESPINADOU Ekaterini, DROIN Pierre, DUFOUR Christine, DUHAMEL Gilbert, FRANCEQUIN Ginette, GARIANO Brigitte, IBRAHIM Annie, JOLLET Anne, JOLLY Martine, KLAERR Michèle, LACROIX Serge, Luxembourg Corinne, LAMBERT Claire-Jeanne, L'HUILLIER Marie-Claude, LOMBARD Magali, ROUX Pascale, SALLE Géraldine, SARRAZIN Michel, SCIAMMA Thérèse, Rémi SIMON, TENENBAUM Clarisse.

## Adresses lieux

### GENNEVILLIERS

- **Espace Saad-Abssi** - 16 rue Julien Mocquard (métro ligne 13 Les Agnettes)
- **Espace Aimé Césaire** - Médiathèque André Malraux- 6 Avenue du Luth (métro ligne 13 Les Courtilles, tramway T 1, bus 235, 276, 304 ou 378)
- **Espace des Grésillons** - 28, rue Paul-Vaillant-Couturier (métro ligne 13 Gabriel Péri, bus 54, 140, 175, 177 ou 235°)
- **Club Agir Mairie** - 177 avenue Gabriel Péri (métro ligne 13 Gabriel Péri ou Les Agnettes, bus 178, 235 ou 366) Attention pour les cours du soir entrée par la rue Louis Calmel (rampe entre le Conservatoire et Carrefour)
- **Médiathèque François Rabelais** - 177 avenue Gabriel Péri (métro ligne 13 Gabriel Péri ou Les Agnettes, bus 178, 235 ou 366)
- **Salle Jean Vigo** - 1, rue Pierre et Marie Curie (métro ligne 13 Gabriel Péri ou Les Agnettes, bus 178, 235 ou 366)
- **Salle des Fêtes** - 177, avenue Gabriel Péri (métro ligne 13 Gabriel Péri ou Les Agnettes, bus 178, 235 ou 366)
- **Maison de la Solidarité** - 29 Rue Edmond Darbois (métro ligne 13 Gabriel Péri)

### COLOMBES

- **Centre social et culturel Les Fossés Jean** - 1 rue Jules Michelet (bus 140, 366, 235, train Ligne J Gare du Stade, métro ligne 13 Les Courtilles et bus 235)

### VILLENEUVE LA GARENNE

- **Espace Nelly Roussel** - 3 mail Marie-Curie (tramway T1 La Noue, bus 177 ou 261)

### PARIS

- **Palais de la Découverte** - Aux Etincelles - Jardin Caroline Aigle-186 rue Saint-Charles - Paris XV<sup>e</sup> (métro ligne 8 Balard)

## Partenaires

Club Agir, Université populaire palestinienne, Comité France Palestine de Gennevilliers, LDH section de Gennevilliers, Ligue de l'enseignement des Hauts de Seine, Maison de la Solidarité de Gennevilliers.

L'U.P. intervient chaque mois au Centre Pénitentiaire des Hauts-de-Seine à Nanterre.





## Université Populaire Pourquoi ? Pour qui ?

- **Université**, parce que les êtres humains ont forgé des instruments pour penser la réalité, ne pas la subir comme une fatalité.
- **Populaire**, parce que chacune et chacun doit pouvoir les connaître et s'en saisir.
- **Université**, parce qu'elle est aussi un lieu de liberté de débats.
- **Populaire**, pour que toutes et tous aiguisent leur esprit critique face aux fausses évidences.
- **Université**, parce qu'elle a été un lieu privilégié d'élaboration des savoirs.
- **Populaire**, parce que la production des vérités repose sur la pluralité.



*Ouverte à toutes et tous pour le plaisir  
de découvrir, comprendre et échanger.*

